

# Un week-end, deux propositions :

## 1/ Atelier « découverte » danse contact pour enfant&adulte

### Danse Petits et Grands

« Venez partager un moment ludique en famille – ou pas !  
Mouvement, danse, jeux de contact et massages, dans la joie et la simplicité ! Un, deux, trois adultes pour un, deux, trois enfants ou plus !... tous les formats sont possibles. Ouvert à tous à partir de 2/3ans (selon la motricité et le plaisir à être en groupe de l'enfant).»

Samedi 30 mars de 13h à 14h30,  
Salle de danse de l'école Jules Ferry (C'est ici !)  
Prix: 15 euros par binôme.



## 2/ Stage de danse contact pour adulte tous niveaux (débutant compris!)



### Stage de CI : Mon corps, ton corps, son corps...

« Le Contact Improvisation me semble une pratique fabuleuse pour aller à la rencontre de soi-même et de l'autre. Je vous invite donc à plonger à la (re)découverte de votre mouvement, de votre corps. Nous explorerons avec les outils du toucher (de soi à soi, de soi au sol), du contact improvisation (de soi à l'autre) et de la parole. Nous verrons comment les différents espaces qui nous constituent nous mettent en mouvement, physiquement et psychiquement. Nous voyagerons entre les corps et écouterons nos élans intérieurs. Et bien sûr, nous danserons !

Nous parsèmerons nos explorations de points techniques (toucher, porter, écouter...) et les étayerons par des temps de parole qui nous permettront d'affiner nos perceptions et de faciliter l'intégration de nos découvertes.»

Samedi 30 mars de 15h à 19h (+ JAM de 19h à 20h30)

Dimanche de 10h à 16h

Buffet partagé pour ceux qui le souhaitent (pas de cuisine sur place!).

Salle de danse de l'école Jules Ferry (C'est ici!)

## L' intervenante : Alice Le Guiffant

« Danser... ? Oui, danser ! Parce que c'est mon mouvement, ma façon d'être en vie. Danser, je l'ai toujours fait, en écoles de danse (enfance, adolescence), dans la rue, dans mon salon, avec différentes compagnies (Entre les nuages, Kiiija, Tacto Tempo)... Et je danse avec encore plus de joie depuis que j'ai découvert le contact improvisation en 2006. Cette pratique a bouleversé ma vie et ma pratique du mouvement.

Alors, transmettre ! Transmettre parce que, quelle façon merveilleuse de partager ce que j'aime et ce que j'ai reçu de tant et tant d'enseignants incroyables ! Parmi eux, j'aime citer : Nita Little, Nancy Stark Smith, Scott Smith, Matthieu Gaudeau, Claire Filmon, Isabelle Uski, Stéphanie Auberville, Frank Beaubois... (mais il y en aurait beaucoup d'autres, qu'ils me pardonnent).

J'enseigne depuis 2010, certaines années beaucoup, d'autres plus épisodiquement. J'ai donné des ateliers un peu partout en France, dans des festivals de Contact (ou pas), pour des associations, j'ai travaillé en crèche, en écoles (primaire, collège, lycée).

J'ai créé avec l'association InCidence le festival du Bout de l'année et j'organise un stage par mois à Rennes où j'invite des enseignants de partout à venir partager leur passion.»